



Wodzisław Śląski, 10 sierpnia 2026

MWS/D/276/2026

Pan Łukasz Chrząszcz
Przewodniczący Komisji
Budżetu i Finansów Publicznych
Rady Miejskiej
Wodzisławia Śląskiego

Dotyczy Muzeum w Wodzisławiu Śląskim. Porównanie ilości kosztów organizowanych i współorganizowanych przez miasto względem 2025 r.

W odpowiedzi na zapytanie z dnia 3 sierpnia 2026 r. przedstawiam porównanie ilości i kosztów imprez organizowanych i współorganizowanych przez Muzeum w Wodzisławiu Śląskim w 2026 r. względem 2025 r.

W 2025 r. w murach Pałacu Dietrichsteinów odbyło się 158 wydarzeń. Organizatorem 74 było Muzeum, a pozostałe były przygotowane przez jednostki i organizacje z zewnątrz. Muzeum było współorganizatorem wydarzeń.

W okresie od stycznia do końca lipca 2026 r. w wodzisławskim muzeum odbyły się 102 wydarzenia. Organizatorem 48 było Muzeum, a w pozostałych przypadkach Muzeum było współorganizatorem.

Ponadto w 2025 r. Muzeum przygotowało i przeprowadziło 83 lekcje muzealne, a w 2026 r. – do lipca – muzealni edukatorzy przeprowadzili 44 lekcje muzealne.

W 2025 roku Muzeum przeznaczyło na organizację i współorganizację wydarzeń łączną kwotę 48 537,54 zł. Z kolei w okresie od stycznia do lipca 2026 roku wydatki te wyniosły 46 679,44 zł. Warto jednak podkreślić, że w 2026 roku instytucja obchodzi 55-lecie.

Ponadto w 2026 roku Muzeum pozyskało dofinansowanie z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na realizację dwóch zadań. Pierwszym z nich jest projekt pt. „Pałac Dietrichsteinów jako Laboratorium Sztuki. Od pałacowych tradycji do współczesnej kreacji”, na który jednostka otrzymała dotację w wysokości 50 000 zł (przy wkładzie własnym wynoszącym 12 500 zł). Inicjatywa ta przewiduje organizację szeregu wydarzeń, takich jak warsztaty artystyczne, plener oraz Noc Sztuki.

Drugie zadanie obejmuje publikację o charakterze ochrony zabytków archeologicznych pt. „Badania archeologiczno-architektoniczno-historyczne grobowca Bordinowskiej Pani”. Celem przedsięwzięcia jest opracowanie i wydanie interdyscyplinarnej publikacji naukowej prezentującej wyniki badań grobowca Zofii Eleonory von Bodenhausen (zwanej Bordinowską Panią) w Grabówce (gm. Lubomia, pow. wodzisławski). Opracowanie pod redakcją Sławomira Kulpy i Adriana Podgórskiego podsumuje prace archeologiczne, antropologiczne, historyczne, botaniczne i konserwatorskie prowadzone w latach 2015–2017. Zostanie ono również uzupełnione o materiały archiwalne oraz analizy wcześniejszych badań z 1968 roku. w realizację tego





projektu zaangażowali się specjaliści z czołowych polskich ośrodków naukowych, którzy zastosowali nowoczesne metody badawcze, takie jak prospekcja geofizyczna, skaning laserowy, analizy genetyczne oraz rekonstrukcja twarzy. Efektem końcowym będzie 300-stroczna, bogato ilustrowana książka naukowa w formacie A4, dostępna także online w otwartym dostępie (w polskiej i angielskiej wersji językowej). Publikacja ta przyczyni się do pogłębienia wiedzy o historii regionu oraz do popularyzacji dziedzictwa kulturowego ziemi wodzisławskiej. Na ten cel Muzeum pozyskało dofinansowanie w wysokości 57 600 zł, zapewniając wkład własny na poziomie 14 700 zł.

Z poważaniem

